

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная Шаталовская школа»

СОГЛАСОВАНО на заседании Управляющего совета МБОУ «Средняя общеобразовательная Шаталовская школа» протокол от 29.08.2017 г. № 1	РАСМОТРЕНО на заседании педагогического совета МБОУ «Средняя общеобразовательная Шаталовская школа» протокол от 29.08.2017 г. № 1	УТВЕРЖДЕНО приказом по МБОУ «Средняя общеобразовательная Шаталовская школа» от 29.08.2017 г. № 211
--	--	--

**Изменения
в основную образовательную программу
начального общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная Шаталовская школа»**

1. Раздел 1 «Целевой раздел» пункт 1.2. дополнить текстом следующего содержания:

«Родной язык (русский)»

При изучении курса родного языка перед обучающимися ставятся задачи:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры;
- 2) включение в культурно-языковое поле своего народа;
- 3) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 4) обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- 5) развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Выпускник научится:

- формировать первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- формировать позитивное отношение к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Выпускник получит возможность научиться:

- владеть первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

- формировать базовые навыки выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

- владеть учебными действиями с языковыми единицами; использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение на родном языке (русском)

При изучении курса литературного чтения на родном языке перед обучающимися ставятся задачи:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития;

3) формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

4) формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;

5) обеспечение культурной самоидентификации;

6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.

Выпускник научится:

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- владеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа,

- самостоятельно выбирать интересующую литературу;

- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.»

2. Раздел 2. «Содержательный раздел» пункт 2.2. «Основное содержание учебных предметов» дополнить текстом следующего содержания:

«Родной язык (русский)»

Первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России. Язык как основе национального самосознания. Словарный запас. Грамматические категории родного языка. Устная и письменная родная речь. Коммуникативное общение.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятым словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевого этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

Текст. Речевые жанры. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. **Выборочный пересказ** как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

Литературное чтение на родном языке (русском)

Родная литература как одно из основных национально-культурных ценностей народа. Чтение на родном языке для личного развития. Представление о мире, национальной истории и культуре. Этика общения. Добро и зло в произведениях родной литературы.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.»

3. В раздел 3. «Организационный раздел»:

3.1. В разделе 3. «Организационный раздел» пункт 3.1. «Учебный план начального общего образования» текст:

«Обязательная часть учебного плана представлена предметными областями *«Русский язык и литературное чтение»*, *«Иностранный язык»*, *«Математика и информатика»*, *«Обществознание и естествознание (окружающий мир)»*,

«Искусство», «Технология», «Физическая культура»), каждая из которых направлена на решение основных задач реализации содержания учебных предметов, входящих в их состав.

Предметная область *«Русский язык и литературное чтение»* представлена предметами *«Русский язык»* (4 часа в неделю в 1-4 классах), *«Литературное чтение»* (4 часа в неделю в 1-3 классах, 3 часа – в 4 классе). Предметная область *«Иностранный язык»* представлена предметом *«Иностранный язык (английский язык)»* (2 часа в неделю во 2-4 классах)» изложить в новой редакции:

«Обязательная часть учебного плана представлена следующими предметными областями: *«Русский язык и литературное чтение», «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)», «Основы религиозных культур и светской этики», «Искусство», «Технология», «Физическая культура»,* каждая из которых направлена на решение основных задач реализации содержания учебных предметов, входящих в их состав.

Предметная область *«Русский язык и литературное чтение»* представлена предметами *«Русский язык»* (4 ч в неделю в 1-4 классах), *«Литературное чтение»* (4 ч в неделю в 1-3 классах, 3 ч - в 4 классе). Предметная область *«Родной язык и литературное чтение на родном языке»* представлена предметами *«Родной язык* (0,5 ч в неделю в 1-4 классах), *«Литературное чтение на родном языке»* (0,5 ч в неделю в 1-4 классах). Преподавание учебных предметов *«Родной язык (русский) и «Литературное чтение на родном языке (русском)»* начинается со второго полугодия 2017/2018 учебного года в объеме 1 часа в неделю. Предметная область *«Иностранный язык»* представлена предметом *«Иностранный язык (английский язык)»* (2 часа в неделю во 2-4 классах).»

3.2. В пункте 3.1. «Учебный план начального общего образования» учебный план 1-4 классов МБОУ «Средняя общеобразовательная Шаталовская школа» (годовой) и Учебный план начального общего образования (обязательная часть) (недельный) изложить в новой редакции:

**Учебный план 1-4 классов
МБОУ «Средняя общеобразовательная Шаталовская школа»
(годовой)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю/год				
		I	II	III	IV	Всего
	Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	3/102	16/506
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5/16,5	0,5/17	0,5/17	0,5/17	2/67,5
	Литературное чтение на родном языке (русском)	0,5/16,5	0,5/17	0,5/17	0,5/17	2/67,5
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	-	2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1/34	1/34
Искусство	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	3/99	3/102	3/102	3/102	12/405
ИТОГО		21/693	23/782	23/782	23/782	91/3073

**Учебный план начального общего образования (обязательная часть)
(недельный)**

Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский язык)	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Литературное чтение на родном языке (русском)	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		21	23	23	23	90
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	-	-	-
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90